муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Школа № 87 имени Героя Советского Союза Щербакова Николая Митрофановича»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00866C3C238089774FD700ECF7CC366754
Владелец: Лыжина Марина Владимировна
Действителен: с 14.07.2022 до 07.10.2023

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Школа №87»
Приказ № 261 от 31.08.2022г.
Подпись руководителя
_____ М.В. Лыжина
Печать

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2022- 2023 учебный год

по технологии

Уровень общего образования
начальное общее образование 3 «А» класс

Количество часов: 35

Учитель: Новиченко Владлена Игоревна

Программа разработана на основе: примерной программы начального общего образования по технологии и авторской программы «Технология 3 класс» Е.А.Лутцева, Т.А.Зуева. Москва: «Просвещение», 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания методического совета МБОУ «Школа № 87»
от 29. 08. 2022 г. № 1
_____ Н.И.Немец

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ __И.Н.Мистейко
Подпись Ф.И.О.
29. 08. 2022 г.

2022/2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№		Стр.
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»	4-5
3.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»	6-7
4.	КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»	8-9

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
3. «Технология» 3 класс. Рабочая программа по учебникуЕ.А.Лутцева, Т.А.Зуева. Москва : Просвещение 2014г.

По календарному учебному графику на 2022-2023 учебный год для 3 «А» класса предусмотрено 35 учебных недель, по учебному плану на 2022-2023 учебный год на изучение технологии отводится 1 ч. в неделю, следовательно, настоящая рабочая программа должна быть спланирована на 35 ч. в год.

В связи с тем, что 1 урок выпадает на нерабочие праздничные дни, программа будет выполнена в полном объеме за 34 ч. в год за счет уменьшения часов на повторение и резервных часов.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Раздел или тема	Содержание образования	Требования к результатам обучения по разделам или темам
«Информационная мастерская» (3 ч.)	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	Знать:о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). Уметь:узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
«Мастерская скульптора» (6 ч.)	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	знать понятия «скульптура», «скульптор»; иметь представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. знать понятия «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; иметь представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; уметь изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений;
«Мастерская рукодельницы» (7 ч.)	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.	Знать:названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;основные линии чертежа (осевая и центровая);правила безопасной работы канцелярским ножом;косую строчку, ее варианты, их назначение;названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

«Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов» (12 ч.)	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.	Знать:простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь:конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
«Мастерская кукольника» (6 ч.)	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.	Иметь представление: о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий. Уметь частично самостоятельно: читать простейший чертеж (эскиз) разверток; выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ"

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
		«Информационная мастерская» (3 ч.)	
1	**1 четверть** 01.09	**Вспомним и обсудим.** *Изделие из природного материала по собственному замыслу.*	1
2	08.09	**Знакомимся с компьютером.** *Исследование.*	1
3	15.09	**Компьютер – твой помощник.** *Практическая работа*	1
		«Мастерская скульптора» (6 ч.)	
4	22.09	**Как работает скульптор?** *Беседа.*	1
5	29.09	**Скульптуры разных времен и народов.** *Лепка.*	1
6	06.10	**Статуэтки.** *Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.*	1
7	13.10	**Рельеф и его виды.** *Барельеф из пластилина.*	1
8	20.10	**Как придать поверхности фактуру и объём?** *Шкатулка или ваза с рельефным изображением*	1
9	27.10	**Конструируем из фольги.** *Подвеска с цветами.*	1
		«Мастерская рукодельницы» (7 ч.)	
10	**2четверть** 10.11	**Вышивка и вышивание.** *Мешочек с вышивкой крестом*	1
11	17.11	**Строчка петельного стежка.** *Сердечко из флиса*	1
12	24.11	**Пришивание пуговиц.** *Браслет с пуговицами*	1
13	01.12	**Наши проекты.** *Подарок малышам «Волшебное дерево»*	1
14	08.12	**История швейной машины.** *Бабочка из поролона и трикотажа*	1
15	15.12	**Футляры.** *Ключница из фетра*	1
16	22.12	**Наши проекты.** *Подвеска «Снеговик»*	1
		«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (12 ч.)	
17	**3 четверть** 05.01	**Строительство и украшение дома.** *Изба из гофрированного картона*	1
18	12.01	**Объём и объёмные формы. Развёртка.** *Моделирование*	1
19	19.01	**Подарочные упаковки.** *Коробочка для подарка*	1
20	26.01	**Декорирование (украшение) готовых форм.**	1

		Украшение коробочки для подарка	
21	02.02	**Конструирование из сложных развёрток.** *Машина*	1
22	09.02	**Конструирование из сложных развёрток.** *Машина*	1
23	16.02	**Модели и конструкции.** *Моделирование из конструктора*	1
24	02.03	**Наши проекты.** ***Парад военной техники***	1
25	09.03	**Наша родная армия.** *Открытка «Звезда» к 23 февраля*	1
26	16.03	**Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.** *Цветок к 8 марта*	1
27	**4 четверть** 06.04	**Изонить.** *Весенняя птица*	1
28	13.04	**Изонить.** *Весенняя птица*	1
		«Мастерская кукольника» (6 ч.)	
29	20.04	**Что такое игрушка?** *Игрушка из прищепки*	1
30	27.04	**Театральные куклы.** *Марионетки*	1
31	04.05	*Игрушка из носка*	1
32	11.05	*Игрушка из носка*	1
33	18.05	*Кукла-неваляшка*	1
34	25.05	*Обобщающий урок. Выставка поделок.*	1